

ANEXO II

MODELO DE FORMULÁRIO DE INSCRIÇÃO E PLANO DE TRABALHO

Lembre-se, a inscrição deve ser feita de forma presencial, em envelope lacrado, na sede da Secretaria Municipal da Cultura, no prédio da Prefeitura Municipal de Santa Inês/MA, localizada na Av. Luiz Muniz, nº 1005, Centro, Santa Inês/MA.

E-mail: _____.

Proponente é Pessoa física ou Pessoa jurídica?

- () Representante de grupo/coletivo sem personalidade jurídica (CNPJ).
() Representante de grupo/coletivo com personalidade jurídica (CNPJ).

Cadastro Pessoa física

Para proponentes Pessoa física ou Representantes de grupo/coletivo.

Nome completo: _____

Nome social: _____

Número do CPF: _____

Anexar Cópia dos documentos (com RG e CPF):

E-mail: _____

Telefone: _____

Endereço Completo: _____

CEP: _____

Obs.: Insira um comprovante de residência. Caso o comprovante de residência não esteja no nome do proponente, será exigida para a contratação, caso contemplada a proposta, uma Declaração de Domicílio assinada pela pessoa cujo nome consta no comprovante enviado.

Anexe seu Currículo/Portfólio:

Declaro, para os devidos fins que sou (Autodeclaração):

Raça, cor ou etnia:

- Preta
- Parda
- Indígena
- Amarela
- Branca

Declaro, para os devidos fins, que sou uma pessoa com deficiência - PCD (Autodeclaração):

- Não
- Sim – Auditiva
- Sim – Física
- Sim – Visual
- Sim – Intelectual
- Sim – Múltipla

Você está representando um coletivo (sem CNPJ)?

- Não
- Sim

Representação de coletivo:

Essa seção deve ser preenchida somente por proponentes que sejam um grupo ou coletivo sem personalidade jurídica, ou seja, sem CNPJ. Ver modelo de declaração disponibilizado no Anexo VI deste Edital.

Nome do Grupo/Coletivo: _____.

Anexe seu Currículo/Portfólio:

Declaro, para os devidos fins que somos:

- Pessoas Jurídicas ou Grupos e Coletivos que não concorrem às cotas;
- Pessoas Jurídicas ou Grupos e Coletivos que possuem quadro societário majoritariamente composto por pessoas negras (pretas e pardas), indígenas ou pessoas com deficiência;
- Pessoas jurídicas ou grupos e coletivos sem constituição jurídica que possuam pessoas negras (pretas e pardas), indígenas ou pessoas com deficiência em posições de liderança no projeto cultural;
- Pessoas Jurídicas ou coletivos sem constituição jurídica que possuam equipe do projeto cultural majoritariamente composta por pessoas negras (pretas e pardas), indígenas ou pessoas com deficiência; e

() Outras formas de composição que garantam o protagonismo de pessoas negras (pretas e pardas), indígenas e pessoas com deficiência na pessoa jurídica ou no grupo e coletivo sem personalidade jurídica.

Obs.: Caso opte por concorrer às cotas, anexe, conforme modelo no Anexo XII, a Declaração de Pessoa Jurídica ou Grupo/Coletivo para concorrer às cotas.

Cadastro Pessoa Jurídica (Inclusive MEI)

Para proponentes Pessoa Jurídica. MEI e outros enquadramentos.

Razão social: _____

Nome fantasia: _____

Nº do CNPJ: _____

Anexe Currículo/Portfólio:

Endereço completo: _____

_____ CEP: _____

Obs.: Anexe um comprovante de residência. Caso o comprovante de residência não esteja no nome do proponente, será exigida para a contratação, caso contemplada a proposta, uma Declaração de Domicílio assinada pela pessoa cujo nome consta no comprovante enviado.

Representante legal - Nome completo/Nome social: _____

Representante legal - Número do CPF: _____

Representante legal – Anexar Cópia dos documentos (RG e CPF):

E-mail de contato: _____

Telefone de contato: _____

Declaro, para os devidos fins que somos:

- Pessoas Jurídicas ou grupos e coletivos que não concorrem às cotas;
- Pessoas Jurídicas ou grupos e coletivos que possuem quadro societário majoritariamente composto por pessoas negras (pretas e pardas), indígenas ou pessoas com deficiência;
- Pessoas Jurídicas ou grupos e coletivos sem constituição jurídica que possuam pessoas negras (pretas e pardas), indígenas ou pessoas com deficiência em posições de liderança no projeto cultural;
- Pessoas Jurídicas ou coletivos sem constituição jurídica que possuam equipe do projeto cultural majoritariamente composta por pessoas negras (pretas e pardas), indígenas ou pessoas com deficiência; e
- Outras formas de composição que garantam o protagonismo de pessoas negras (pretas e pardas), indígenas e pessoas com deficiência na pessoa jurídica ou no grupo e coletivo sem personalidade jurídica.

Obs.: Caso opte por concorrer às cotas, anexe, conforme modelo Anexo XII, a Declaração de Pessoa Jurídica ou Grupo/Coletivo para concorrer às cotas.

Informações sobre o projeto

Em qual área você vai concorrer?

(Marque apenas um item)

- Cultura Popular
 Espetáculo (criação)
 Música / Show

Nome do Projeto: _____

Descrição do projeto:(você deve apresentar informações qualitativas e quantitativas sobre o seu projeto. Descreva uma síntese do que você realizará com o projeto. Aponte os locais onde será realizado. Conte sobre o contexto da realização. Cite os profissionais envolvidos e a relevância de suas participações. No final do formulário você poderá inserir até 05 (cinco) anexos complementares; informações mais detalhadas poderão ser apresentadas lá.)



Objetivos do projeto:

(Neste campo você deve expor os objetivos do seu projeto. Enumere seus propósitos, o que você pretende alcançar com a realização. É importante que você seja breve e proponha um objetivo principal e especifique os objetivos complementares)

Metas:

(Neste campo é necessário detalhar os objetivos em pequenas ações e/ou resultados que sejam quantificáveis. Por exemplo: Realização de 01 seminário sobre Dança; Realização de 01 Festival de Música, Realização da circulação de espetáculo teatral com 03 apresentações; Realização de 01 congresso sobre Patrimônio Histórico etc.).



Justificativa:

(Explique por que seu projeto deve ser contemplado. Considere os fatores simbólicos, econômicos e de cidadania que norteiam sua proposta. Fale do legado e, se for o caso, da continuidade das ações do seu projeto).



Ficha Técnica do projeto / Equipe:

(Utilize o modelo disponível no Anexo V do Edital, preenchendo todas as informações solicitadas e anexe).

Perfil do público a ser alcançado pelo projeto:

(Preencha aqui informações sobre as pessoas que serão beneficiadas ou participarão do seu projeto. Perguntas orientadoras: Quem vai ser o público do seu projeto? Essas pessoas são crianças, adultas e/ou idosas? Elas fazem parte de alguma comunidade? Elas moram em qual local, bairro e/ou região? No caso de públicos digitais, qual o perfil das pessoas a que seu projeto se direciona?)

POLÍTICA NACIONAL

PNAB

ALDIR BLANC

Indique as medidas de acessibilidade que serão empregadas no seu projeto para a participação de pessoas com deficiência.

Considere:

- Acessibilidade arquitetônica;
- Acessibilidade comunicacional;
- Acessibilidade atitudinal.

Conforme a legislação, pelo menos 10% do valor do projeto deve ser direcionado para essas ações.

Em caso de não ter ações de acessibilidade, justifique.

Previsão do período de execução do projeto:
(Máximo de 12 meses)

Cronograma de execução:

(Descreva os passos a serem seguidos para execução do projeto. Explique quais são as etapas, a duração de cada uma delas e quais profissionais estarão envolvidos em cada um desses períodos).

1ª Etapa	2ª Etapa	Profissional Envolvido	Etapa Final

Plano de divulgação:

(Descreva as ações e serviços que serão utilizados para a divulgação das atividades e realizações do projeto).

Planilha orçamentária

(anexe a planilha orçamentária, conforme modelo disponível no Anexo IV deste edital, informando detalhadamente como será utilizado o recurso financeiro pretendido).

Pronto!

Acompanhe as próximas etapas do edital no site da Prefeitura de Santa Inês/MA e nas redes sociais da Secretaria Municipal da Cultura conforme o cronograma do edital.

Ricardo Pinto Silva

RICARDO PINTO
Secretário de Cultura de Santa Inês/MA